

A B L A U F

Gottesdienst im Zweiten Deutschen Fernsehen

- Sendetitel:** Segen mit blauen Flecken
- Übertragungsort:** Stadtkirche Offenburg
- Mitwirkende:** Pfarrer Christian Kühlewein-Roloff
Tobias Schulz
Franziska Clemen
Patrick Garnier
Pfarrerinnen Claudia Roloff
Simone Schmidt
Werner Pohl
- Musikalische Gestaltung:** Traugott Fünfgeld, Flügel
Gesine Fünfgeld, Chorleitung
Offenburger Jugendkantorei
Christof Wettach, Orgel
- Konzeption:** Elke Rudloff
- Redaktion:** Catherine Bralant
- Produktionsleitung:** Elvira Stolzenberger
- Regie:** Petra Lelyveld-Schaffer
- 1. Kamera:** Michael Pöttsch
- Technische Leitung:** Herbert Rösch
- Kontaktadresse:** Pfarrer Christian Kühlewein-Roloff
Evang. Stadtkirchengemeinde Offenburg
Poststraße 16
77652 Offenburg
Telefon: 0781-24958
E-Mail: christian.kuehlewein-roloff@kbz.ekiba.de
Facebookseite: <https://www.facebook.com/stadtkirche.offenburger>

Lied: Lobe den Herrn meine Seele

Aus urheberrechtlichen Gründen kann der Text nicht abgedruckt werden. *

Traugott Fünfgeld. *1971
Aus dem Gloria der „Psalmmesse“
Strube Verlag München 2015

Begrüßung und Votum

Hinführung zum Liturgischen Gedenken

Liturgisches Gedenken

Aus urheberrechtlichen Gründen kann der Text nicht abgedruckt werden. *

Text (zu Psalm 139)
und Melodie: Nico Szameitat 2015.
© Strube, München
Chorsatz: Traugott Fünfgeld
© T. Fünfgeld 2019

Lied: „Nun lasst uns gehen und treten“ EG 58 1.7.11

Aus urheberrechtlichen Gründen kann der Text nicht abgedruckt werden. *

Text: Paul Gerhardt 1653,
Melodie: bei Nikolaus Selnecker 1587
Satz und Intonation: Traugott Fünfgeld
© T. Fünfgeld 2019

Gebet

Kyrie eleison

Aus urheberrechtlichen Gründen kann der Text nicht abgedruckt werden.*

Traugott Fünfgeld. *1971
Aus „Fünf liturgische Stücke“
© Strube Verlag München 2015

Lesung

Übertragung von Gen 32,23-32 anhand der Lutherbibel,
„Hoffnung für alle“
und der Bibel in gerechter Sprache
Traugott Fünfgeld. *1971
© T. Fünfgeld 2019

Lied: „Und ein neuer Morgen“ 1-3

Aus urheberrechtlichen Gründen kann der Text nicht abgedruckt werden.*

Text und Melodie: Gregor Linßen 1999
© Edition GL, Neuss

Predigt 1

Dialog

Predigt 2

Sicht der Rahel

Predigt 3

A B L A U F

Lied: „Alles, was in mir ist, lobe und preise“

Aus urheberrechtlichen Gründen kann der Text nicht abgedruckt werden. *

Text: Eugen Eckert,
zur Melodie EG 66: Jesus ist kommen
Aus: Eugen Eckert: Gott ist mein Lied, ist meine Macht
Strube Verlag 1996
Melodie: Köthen, um 1733 (aus EG 66)

BekenntnisLied: „For the Lord, your God is with you“

Aus urheberrechtlichen Gründen kann der Text nicht abgedruckt werden. *

Traugott Fünfgeld. *1971
Aus „Angel Hallelujah“
© Strube Verlag München 2019

Fürbitten

Aus urheberrechtlichen Gründen kann der Text nicht abgedruckt werden. *

Text: Norbert Weidinger
Melodie: Ludger Edelkötter *1940
© KiMu Kinder Musik Verlag, Darmstadt

Vaterunser

Gemeinde:

*Vater unser im Himmel,
geheiligt werde dein Name,
dein Reich komme, dein Wille geschehe
wie im Himmel so auf Erden.*

A B L A U F

*Unser tägliches Brot gib uns heute.
Und vergib uns unsere Schuld,
wie auch wir vergeben unsern Schuldigern.
Und führe uns nicht in Versuchung,
sondern erlöse uns von dem Bösen.
Denn dein ist das Reich und die Kraft
und die Herrlichkeit in Ewigkeit.
Amen.*

Lied: „Von guten Mächten wunderbar geborgen“ EG 65

Aus urheberrechtlichen Gründen kann der Text nicht abgedruckt werden. *

Text: Dietrich Bonhoeffer Musik,
© Gütersloher Verlagshaus Gerd Mohn 1945/1951
Melodie: Siegfried Fietz,
© Abakus Schallplatten & Ulmtal
Musikverlag Barbara Fietz, Greifenstein 1970
Chorsatz: Traugott Fünfgeld, © T. Fünfgeld 2019

Einladung Zuschauertelefon

Segen

" Ob ich sitze oder stehe "

Aus urheberrechtlichen Gründen kann der Text nicht abgedruckt werden. *

Text (nach Ps 139): Eugen Eckert.
Musik: Torsten Hampel.
© Strube, München
Chorsatz: Traugott Fünfgeld © T. Fünfgeld 2019

*Texte von Kirchenliedern, die jünger als 70 Jahre sind, sind urheberrechtlich geschützte Werke, die nur mit Zustimmung des Urhebers veröffentlicht werden dürfen. Übersetzt oder ändert man einen Liedtext (Kürzung, Textänderung) liegt eine Bearbeitung oder Umgestaltung des urheberrechtlichen geschützten Werks vor, die, selbst wenn dadurch ein neues Werk geschaffen wird, gemäß § 23 UrhG auch nur mit Zustimmung des Urhebers veröffentlicht oder verwertet werden darf.

Unter die unerlaubte Veröffentlichung fällt sowohl das Einstellen von Liedtexten im Internet zum Download als auch das Versenden von Texten auf Anforderung.

Das komplette Textbuch des Gottesdienstes zum Herunterladen erhalten Sie in der Regel nach der Sendung auf:

www.zdf.fernsehgottesdienst.de und www.rundfunk.evangelisch.de

Sie finden das Textbuch auf der Seite des Gottesdienstes unter „Sendung zum Nachlesen“

Herzlichen Dank für Ihr Interesse!
Die Telefonnummer des evangelischen Zuschauertelefons nach dem Gottesdienst bis 1 Uhr

0700 14 14 10 10
(6,2 Cent/Minute. Mobilfunkkosten abweichend)